

# HELIOS FOTOKLUB KOMÁRNO – REGIONÁLNE OSVETOVÉ STREDISKO KOMÁRNO SLOVENSKO



## V4 - International photography competition 2025



Fotografia nepozná hranice – A fotográfia nem ismer határokat  
Fotografia nie zna granic – Fotografie nezná hranice

Konkurs „Fotografia nie zna granic” to międzynarodowy konkurs fotograficzny z udziałem 4 klubów fotograficznych z krajów V4. Jest to coroczny konkurs, a rok 2025 jest jego drugim rokiem.

### **Organizatorzy:**

Fotoklub Helios Komárno

Stowarzyszenie Obywatelskie - Fotoklub Helios Komárno, Pałac Zichy'ego, Župná nr 1044, 945 01 Komárno

**Osoba do kontaktu:** Martin Kučera, v4fotocontest@gmail.com, tel.: +421 905 627 616

a

Regionálne Centrum Edukacji Komárno - Regionális Művelődési Központ, Komárom, P. O. Box 159, Petőfiho 2, 945 01 Komárno

**Osoba do kontaktu:** Jana Mačicová, osveta.vff@gmail.com, tel.: +421 035 760 3783, +421 907 218 172

Partnerzy: NSK Nitra, Miesto Komárno

### **Uczestniczące kluby fotograficzne:**

Lublin (Polska) - Lubelskie Towarzystwo Fotograficzne im. Edwarda Hartwiga

Budapeszt (Węgry) - Óbuda Fotóklub Egyesület

Praga (Republika Czeska) - Fotoklub Praha

Komárno (Słowacja) - Helios Fotoklub Komárno

**Warunki konkursu:**

Udział w konkursie jest bezpłatny.

Konkurs ma formę elektroniczną, tzn. poszczególne kluby przesyłają zdjęcia w formie cyfrowej zgodnie z poniższą instrukcją:

- każdy klub fotograficzny przesyła maksymalnie 50 zdjęć
- maksymalnie 5 zdjęć na autora
- tematy nie są określone, więc temat jest dowolny. Zdjęcia mogą być kolorowe lub czarno-białe.
- cykle i serie są wykluczone

Przystępując do konkursu uczestnik oświadcza, że jego praca konkursowa uregulowała wszelkie prawa związane z tą pracą, w szczególności prawa autorskie i nie narusza praw i prawnie chronionych interesów osób trzecich.

Przystępując do konkursu, uczestnik udziela organizatorom konkursu nieodpłatnej zgody na wykorzystanie prac konkursowych, umieszczenie pracy w bazie danych oraz publiczne prezentowanie pracy.

Organizator zastrzega sobie prawo do wykluczenia z konkursu zdjęć przedstawiających przemoc, wandalizm, wulgarność, brak poszanowania godności ludzkiej, a także „zdjęć” generowanych przez sztuczną inteligencję - AI.

**Parametry techniczne przesyłanych zdjęć:**

typ pliku: jpg, jpeg

rozdzielczość: dłuższy bok 2400 px, 300 dpi, max 5 MB

oznaczenie zdjęcia - nazwa pliku: Tytuł zdjęcia.jpg w języku angielskim (np.: Beautiful sunset.jpg, Sunrise.jpg). Każdy klub fotograficzny zobowiązany jest do przesłania wypełnionego formularza zgłoszeniowego wraz z listą zdjęć i nazwiskami autorów. Formularz zgłoszeniowy w formacie docx - V4\_application\_form.docx - stanowi załącznik do niniejszego regulaminu.

**Punktacja:**

Każdy klub ocenia indywidualne kolekcje zdjęć, które są wysyłane do klubów w formie linków URL. W każdej kolekcji zdjęcia są wybierane losowo spośród wszystkich zdjęć wszystkich klubów fotograficznych. Każde zdjęcie otrzymuje ocenę od 1 do 10, gdzie 1 oznacza najmniej, a 10 najwięcej punktów. Punkty przyznane własnym zdjęciom nie są brane pod uwagę w ocenie.

Podsumowania i oceny punktacji dokona organizator.

W przypadku równej liczby punktów organizator przyznaje odpowiednio więcej pierwszych, drugich i trzecich miejsc.

## Harmonogram konkursu:

- przesłanie zdjęć w formie cyfrowej za pośrednictwem nośnika pamięci (WeTransfer, Dropbox, GoogleDrive, ...) z powiadomieniem na adres e-mail v4fotocontest@gmail.com **do 30.5.2025 r.**
- wysłanie linków (URL) do zdjęć do poszczególnych klubów w celu punktacji: **10.6.2025**
- punktacja zdjęć: **do 31.7.2025 r.**
- ogłoszenie wyników: **30.08.2025**
- wystawa: **wrzesień/październik**

## Ceny:

Organizator nagradza zwycięskie fotografie w ocenie indywidualnej oraz poszczególne kluby dyplomami w czterech językach.

## Wystawa:

10 najwyżej punktowanych zdjęć z każdego klubu (łącznie 40 zdjęć) zostanie zaprezentowanych na wystawie. W pierwszym roku (2024) organizator był odpowiedzialny za drukowanie zdjęć, a także organizację wystawy. Druk tych 40 najbardziej udanych zdjęć będzie nadal zapewniany przez organizatora konkursu. W kolejnych latach (2025) wystawa będzie organizowana przez poszczególne kluby (za zgodą poszczególnych klubów lub w drodze losowania).

